



Este periódico saldrá á luz una vez cada semana.—Se insertan avisos á precios convencionales.

San José de Costa-Rica, Febrero 8 de 1873.

El precio de suscripción es el de \$1 cada trimestre, los números sueltos valen 10 centavos.

**AGENTES DE "EL FERROCARRIL"**

EN SAN JOSÉ	En la Imprenta de la Paz.
" CARTAGO	Don Victoriano Rive
" ALAJUELA	Roberto Castro.
" HEREDIA	Antonio Pupo.
" GREEIA	José Benavidez.
" SAN RAMON	Felix Hidalgo.
" PUNTARENAS	Juan V. Marchena.
" LIBERIA	F. Torres.
" LIMON	Ajente corresponsal DR. ZANETTI

**Rafael Carranza.**  
RED. RESPONSABLE.

**X Inmigracion.**

Hace algun tiempo que palpándose la necesidad de la inmigracion en Costa Rica, los periódicos se ocupaban frecuentemente de este importante asunto.

Fué el primer paso que se dió apenas se inició la empresa del ferrocarril, bajo el convencimiento de que los brazos existentes en el país no eran suficientes ni aun para sostener la agricultura. En este sentido se ha estado trabajando hasta dejarlos libres; pues segun vemos en la "Gaceta Oficial" se ha recibido un refuerzo de 1058 trabajadores, contando con los 654 chinos que han llegado al interior.

Mucho se ha escrito sobre la inmigracion china, i en esto ha habido diversidad de opiniones; pero la cuestion entre nosotros es que hoy nos son indispensables i que llegan en un tiempo en que existen muchas plantaciones de café sin comenzar su cojida por falta de brazos.

Esto mismo hace que en el país no se multipliquen las empresas agrícolas i que este se halle concretado al café, único fruto exportable que constituye su riqueza. El cultivo de la caña de azúcar i otras producciones naturales á que se presta la feracidad de nuestros terrenos, i que podrian ser otros tantos ramos de exportacion, apenas han servido escasamente para llenar las necesidades del país.

Se presenta una nueva ocasion para adquirir con la mejor como

dididad posible, trabajadores españoles. La Casa "Aragon i Moreno" se comprometen á ponerlos dentro del término de 18 meses en Puntarenas, segun condiciones espresadas en un contrato. La inmigracion española, si juzgamos por los que tenemos de la Provincia de Soria, es la que mas nos conviene, pues ademas de ser laboriosos, tienen el mismo idioma, costumbres, etc., que nosotros. I podemos estar seguros de poseerlos porque conocemos la actividad del Sr. D. José Moreno, quien disponiendo de mayores recursos hubiera traído triple número de los que hoy prestan un magnífico servicio en algunas casas particulares.

La inmigracion es la vida del país; quisieramos detenernos encomiando sus ventajas, pero estas están al alcance de todos.

**COLABORADORES**

Sociedad de Agrimensores:

El país agrícola i comercial como nuestra floreciente Costa-Rica, necesita fuerzas unidas para dar ensanche, consistencia i estabilidad á ese desarrollo vital que se deja sentir hoy en la via fecunda del progreso.

Si las diversas clases de la sociedad, si los diversos profesores i artesanos pensaran i calcularan las ventajas positivas i seguras que se consiguen formando sociedades bien establecidas i constituidas, que sean como un cuerpo respetable en cada ramo, se llenaría el objeto, á la par de proporcionar un recurso constante i fijo al país en jeneral, sea tambien una verdadera proteccion i una garantia indisputable para el individuo en particular; ellos se adelantarian apresuradamente á formar esos núcleos sólidos de que tanto necesita nuestra poblacion.

Estas ideas nos han sugerido el proyecto de una "Sociedad ó

Cuerpo de Agrimensores de la manera que vamos á esponer, esperando de las personas inteligentes i capaces en la materia, nos ayuden con su contingente á tratar de un asunto que nos parece de mucha consideracion, esto es, ilustrando con sus ideas las que nosotros nos atrevemos á presentar.

Todos los agrimensores del país, ya naturales ó extranjeros, serian miembros natos del Cuerpo, siempre que sus títulos ó credenciales estuvieran en debida forma para que la misma sociedad los inscribiera como tales, i les diera su respectiva colocacion.

Una vez constituida así la sociedad debiera formarse una Junta Directiva con el personal correspondiente á juicio i eleccion de la misma, formar sus estatutos i dar las disposiciones relativas al objeto i trabajo de la sociedad.

El objeto principal de la sociedad seria el de tener una oficina central donde asistan con frecuencia aquellos miembros que no están en comision i que se ocupan de trabajos de mesa á cuya oficina puedan ocurrir con toda seguridad tanto de las oficinas públicas como los particulares en busca de un agrimensor para algun trabajo i la oficina tendria la obligacion de mandar en comision aquel que al presente esté á la órden. En dicha oficina tendrian obligacion tambien todos los miembros de trabajar los planos ya fuera de las operaciones que cada uno hace, ó de los que se encomienden en la misma oficina, como revisiones etc.

Uno de los miembros por turno debia desempeñar el cargo de inspector de todos los trabajos que se despachen en la oficina, sin cuyo pase no deben salir de ella, i este empleado con la autoridad de mandar ejecutar nuevamente el trabajo que no resulte bueno ó conforme.

Esa oficina debia proveerse de una biblioteca de las obras necesarias del ramo para las horas que no haya trabajo, que hagan allí sus estudios i consultas los profesores. Igualmente debia estar provista de todo el mobiliario de mesa para el levantamiento de planos, i de todos los instrumentos necesarios para las operaciones en el campo.

Esta oficina así establecida seria de mucha garantia tanto para los trabajos públicos, que por lo mismo son de suyo delicados i requieren mucho esmero i exactitud, como tambien á los particulares que no estarian así expuestos á la explotacion i aun á la mala fé, como muy bien puede suceder.

En la misma oficina por via de práctica i de estudio se haria formar el catastro poco á poco, conforme se van levantando planos particulares hacerlos colocar por su órden i en una escala adoptada al efecto en un mapa jeneral con las anotaciones correspondientes.

En las obligaciones de la Junta Directiva una de ellas debia ser la de jubilar á aquellos agrimensores que no pudiendo trabajar en el campo por vejez, enfermedad ú otra causa justa se les dé de preferencia aquellos trabajos ó colocacion en la oficina, para que puedan ganar la vida. Igualmente si algun individuo de estos no está apto para ningun trabajo ni puede dedicarse á otra cosa, la sociedad debia formar un fondo para socorrerle.

(Continuará.)

**Curso elemental de agricultura.**

(Continuacion.)

**LECCION DÉCIMA.**

De los abonos minerales.

1. Los abonos minerales mas importantes, son: el fosfato de cal, el nitrato de soda, el sulfato de magnesia, la sal comun, el yeso, la piedra-sosa, la barrilla, las cenizas vejetales, el hollin i la cal.

2. El fosfato de cal es una sustancia terrea blanca, compuesta de ácido fosfórico i de cal, que se encuentra en algunos parajes formando vetas, de donde se extrae para aplicarla á objetos de agricultura.

3. Se usa como abono el fosfato mineral, despues de molido, i pulverizandolo sobre la tierra; ó bien, si se quiere, disolviéndolo, como se hace con los huesos, en ácido sulfúrico, i echándolo en este estado á los sembrados de granos ó de bulbos.

4. Nitrato de soda ó sosa, que tambien se llama *nitro cálico*, es una sustancia salina ó especie de sal, de color blanco, algo trasparente, que se encuentra sobre la tierra en alguna parte del Perú (Bolivia.)

Se aplica de ordinario con gran ventaja para beneficiar los prados destinados para pastos, ó los sembrados de granos cuando están en berza, esparciéndolos sobre su superficie.

5. El nitrato de soda consta de ácido nítrico i de sosa, 54 libras de ácido nítrico i 31 libras de sosa, forman 85 libras de nitrato de soda.

6. El ácido nítrico es un líquido muy agrio i corrosivo. Llámase tambien *agua fuerte*, por la actividad con que se disuelve casi todos los metales. Consta de dos gases, azoe i oxígeno: 14 libras de azoe i 40 libras de oxígeno, forman 54 libras de ácido nítrico puro.

7. La acción beneficiosa que ejerce el nitrato de soda en el desarrollo de las plantas, consiste en que las provee de azoe i de la sosa de que necesitan para su vegetación. Para este efecto, se requiere un quintal i medio por acre.

8. El sulfato de soda, llamado tambien *sal de campos*, es una sustancia ó cuerpo compuesto de ácido sulfúrico (aceite vitriolo) i de sosa. Desparramado sobre el pasto, ó los sembrados de nabos, frijoles ó judías, ó papas en berza, produce á veces excelentes efectos.

9. El sulfato de magnesia, conocido comunmente con el nombre de *sal de la Higuera*, es una sustancia amarga que consta de ácido sulfúrico i magnesia.

10. La sal comun puede aplicarse como abono, ó bien desparramándola sobre el sembrado que la necesita, ó ya mezclándola con el estiércol comun ó otro abono, ó tambien haciendo agua sal para apagar ó matar la cal viva.

11. El abono de sal comun es por lo regular mas beneficioso en los terrenos distantes del mar, ó en los que, rodeados de montañas ó alturas, se hallan fuera de la influencia de los vientos que vienen de aquella parte.

12. Está por demas abonar con sal comun las tierras vecinas al mar, porque los vientos cargados con las partículas de esta sustancia que han recojido al pasar por él, las desparraman i distribuyen sobre su superficie á grande distancia de la costa, haciendo por sí mismos esa operación.

13. La piedra de yeso ó aljez, es una sustancia sólida compuesta de ácido sulfúrico i de cal. Reducido á polvo constituye un abono excelente desparramado sobre el trébol morado ó de los prados, ó sobre los sembrados de guisantes, ó de frijoles ó judías. Esparcido sobre los montones de estiércol, cuando están fermentando, ó en los establos húmedos, contribuye á fijar el amoníaco que se desprende mediante la fermentación.

14. Por fijar el amoníaco se quiere decir, que el yeso tiene la virtud de reducir este gas á un estado de reposo; i de retención, para que no se volatilice tan fácilmente.

15. Las sustancias mencionadas deberán aplicarse á las tierras en su calidad de abono, cuando el tiempo esté en calma, á fin de que puedan esparcirse con igualdad; i poco antes ó inmediatamente despues de llover, para que puedan disolverse é incorporarse en la tierra.

16. Estas sustancias producen á veces un resultado mejor cuando se aplican mezcladas unas con otras, que cuando se echan aisladamente. Una mezcla de nitrato i sulfato de sosa, produce regularmente un efecto mucho mas beneficioso en un sembrado de papas, que en cualquiera de ellos separadamente; i por lo jeneral se observa el mismo caso cuando se a-

bona un sembrado de frijoles con una mezcla de sal comun i de yeso.

17. La barrilla, ó la sal-sosa, son las cenizas que dejan en gran cantidad, despues de quemadas, las algas marítimas i otras plantas que se crían en los saladares.

18. La piedra-sosa beneficia bastante-mente los prados destinados para pastos, i los sembrados de granos cuando están en verde, desparramándola sobre su superficie. Viene muy bien á veces en algunos terrenos sembrados de papas ó de nabos, ya sea echándola sola á razon de 4 ó 6 quintales por acre, ó bien mezclándola con la mitad de estiércol comun. (Aunque pocos experimentos se han hecho hasta aqui sobre la virtud de este abono, hai motivos para creer que su aplicación como á tal, no dejará de producir resultados satisfactorios.)

19. La ceniza vegetal ó comun, es un abono excelente. Aplicada para beneficiar pastos, tiene la ventaja de destruir la larva de algunos insectos que les son nocivos, i de aumentar su lozanía. Aplicada al trigo, ó maíz en verde, produce un efecto beneficioso. Es asimismo ventajoso mezclarla con huesos, nabina desmenuzada, guano ó otros abonos.

20. El hollín sirve de abonos para pastos, esparciéndolo sobre la tierra; tambien para abonar sembrados de papas, ó para mezclarlo con otros estiércoles.

21. El hollín, las sales amoníacas, i los nitratos producen en los sembrados, el efecto visible de darles un color verdino i hermoso, indicativo de su lozanía.

*Exámen de preguntas de la lección décima*

1. ¿Cuáles son los abonos minerales mas importantes?
2. ¿Qué es fosfato de cal?
3. ¿Cómo se emplea el fosfato de cal como abono?
4. ¿Qué es nitrato de soda?
5. De qué consta el nitrato de soda?
6. ¿Qué es ácido nítrico?
7. ¿En qué consiste la acción beneficiosa del nitrato de soda?
8. ¿Qué es sulfato de soda?
9. ¿Qué es sulfato de magnesia?
10. ¿Cómo se usa la sal comun como abono?
11. ¿En qué terrenos es mas provechoso el abono de sal comun?
12. ¿E. cuáles es inútil, ó por demas?
13. ¿Qué es yeso nativo ó aljez?
14. ¿Qué se entiende por fijar el amoníaco?
15. ¿En qué circunstancias deberán aplicarse estos abonos?
16. ¿Qué resultado producen cuando se mezclan unas con otras?
17. ¿Qué es barrilla ó sosa?
18. ¿Es un buen abono la barrilla ó sosa?
19. ¿Qué clase de abono es la ceniza vegetal i que efectos produce?
20. ¿Si ve el hollín de abono?
21. ¿Qué efectos produce el hollín i ciertas sales, en su calidad de abono?

(Continuará)

**REMITIDOS.**

**San Ramon.**

Esta interesante villa, por su magnífica posición topográfica, por su número de habitantes, por su comercio i agricultura i sobre todo por la indole de su pueblo, está llamada á ser dentro de muy pocos años, una de las mejores i mas ricas ciudades de la República.

Cualquiera que esté, aun por cortos momentos en aquella villa, es indudable que conserve un grato recuerdo de las bondades, que caracterizan á sus moradores.

Pero no todo en este mundo es cabal. Allí hai una notable disidencia entre el actual Jefe Político i la parte mas notable de aquellos vecinos.

¿Será porque el señor Jefe Político, cumple rigurosamente con los deberes de su cargo?

¿Será porque el señor Jefe Político se aparta del cumplimiento de la lei, i en vez de consultar el interes de los ciudadanos en jeneral, no atiende mas que á su exclusiva voluntad?

¿Será porque favorezca las miras de alguno, con perjuicio de uno, ó muchos?

¿O será en fin, porque el pueblo olvide que debe obediencia al mandatario, que arregla sus procedimientos á la lei?

Nada me atrevo á afirmar, pero ni tampoco á negar.....

Deseo sí á esa hermosa é interesante vi-

lla el desarrollo de todos sus elementos de riqueza material; pero aun mas, que en la marcha de su administración, no haya tropiezos, por el desacuerdo entre la primera autoridad i lo mas notable de sus vecinos.

Con lo espuesto me parece que á nadie ataco, por consiguiente me llimito á presentar un hecho, que todos conocen i que puede, segun mi humilde modo de ver, perjudicar talvez, la marcha progresista de aquella privilegiada seccion de nuestra República.

UN OBSERVADOR.

San José, Febrero 3 de 1873.

**CHILIBIS.**

**I.**

Segunda i tercera hace el hombre  
Cuando en el templo penetra;  
Mi primera es una letra,  
I repetida es un nombre.

Por mi tercera i mi prima  
Corra apresurado el gato;  
Con ellas no quiero trato.  
Pues me causan mucha grima.

Mi segunda es claramente  
Nota musical, de modo  
Que falta decir que el *Todo*  
Siempre el haragan lo sienta.

(Del almanaque de Bristol, año de 1873.)

**SOLUCION.**

No solo al entrar á la Iglesia  
Le reza el hombre á su Dios;  
Tambien dirije su voz  
Fuera del Templo, i le reza.

De la primera el sonido  
De una letra consonante;  
I repetida al instante,  
Saco un *Pepe* del olvido.

Tercia i prima dan la voz  
Con que el gato huye al escape.  
Cuya voz es la del *"Zape"*,  
Con la cual huye veloz.

La segunda claramente  
Es de la música un *ré*  
Mas, lo que si yo no sé  
Cual de los dos, fácilmente.

El *todo*, yo con teson  
Le odio. ¡Oh la *Pereza*!  
Es del vicio la cabeza;  
Es la muerte, es la inacción.

Alzifilo.

**II.**

Primera i segunda es nombre  
De Virjen americana.  
Segunda i tercera ufana.  
Brilla en el alma del hombre.

I mi *total*, á mi vez,  
Orijen del sentimiento.  
Por no sentir lo que siento  
No lo quisiera tener.

(Del referido almanaque.)

**SOLUCION.**

La primera i segunda dan  
El nombre de Santa *Corá*  
No sé si acierte ahora  
Con las que siguiendo van.

Son la segunda i tercera.  
De la justicia su esencia,  
Pues sin *razon*, la conciencia  
Es una falsa lumbrera.

Si en el *todo*, el sentimiento  
Pasaria por ilusión;  
El hombre sin *Corazon*  
Es aun ménos que un jumento.

Alzifilo.

Liberia, Febrero 3 de 1873.

**VARIEDADES.**

**El Juego.**

Entre varias tendencias que agitan á la naturaleza humana, ninguna ejerce una influencia tan poderosa en la suerte del hombre como la pasión del juego.

El jugador lo olvida todo.  
Tiene esposa i le vuelve la espalda.  
Tiene hijos i muy poco le importa el

los deberes de la paternidad.

Es hombre de negocios i descuida con frecuencia sus mas altas obligaciones.

Ciego arrebatado por la pasión que le domina, i en continua agitación febril, el jugador en completo olvido de todo lo que le rodea, solo va de ilusión en ilusión persiguiendo un golpe de suerte que satisfaga la pasajera ambición que le devora.

Vedlo sentado á una mesa, estóico en apariencia, inquieto del porvenir, pálido, con mirar impaciente..... Los dados ruedan sobre el tapete verde i la fortuna se le muestra pródiga.

Entonces su fisonomía se enciende i adquieré una expresión de felicidad salvaje.

Toda ganancia le parece pequeña, pues quisiera para sí, las riquezas del mundo.

La sed de oro del jugador es insaciable.

Puede decirse que nadie es mas avaro que un tahúr avaro.

Peró no gana. Adversa la suerte le quita su haber.

Entonces se levanta rabioso i en un instante cruza todos los grados posibles de la desesperación.

Si creía en Dios, va hasta convertirse en *atón*.

I remontado en alas del mal humor, mira con profundo desden, al amigo, al hermano, al hijo, á la esposa.

Descuret dice, que un jugador de profesión es un loco.

En efecto, la locura segun los fisiólogos consiste en la turbación de las facultades intelectuales.

Ahora bien; es imposible que un hombre en pleno uso de su razon ejecute ciertas acciones.

Ved á un tahúr.

Llega á un garito i pierde el dinero que lleva en la bolsa del cual estaba destinado á la alimentación de su familia en un mes.

Se irrita, i coje al primer amigo que encuentra i le presta.

Le vuelven á ganar, i entonces pone el caballo, el reloj, el anillo que adornara la blanca mano de su esposa; los muebles de la casa i, si tiene crédito, concluye por jugar su buena reputación.

Entre tanto, el jugador ganancioso ve lleno de júbilo resbalar á un hombre i á una familia, tal vez útil á la sociedad, en las profundidades sombrías de la miseria i se pavonea lleno de felicidad.

No se crea que hai mucho colorido en el cuadro que describimos, no; la pasión de que nos ocupamos no solo ha arruinado á familias enteras, sino que ha conducido á los hombres hasta el suicidio.

El juego es un abismo sin fondo; i el que se deje dominar por esta tendencia, rara vez se sobrepone á ella.

A los garitos se entra riendo i se sale llorando.

Sobre las puertas de estos establecimientos puede muy bien ponerse la sublime inscripción que el Dante colocó en los portales de su infierno "*Losciati ogni speranza oh voi che entrate*."

Segun el temperamento de los individuos, su educación i sus costumbres, así se caracterizan los jugadores.

Hai tahúres osados que esponen su fortuna en una sola parada.

*Pusilánimes*, que tiemblan ante la adversidad de la suerte;

*Superficiosos*, que se acostumbran á realizar quimeras, obedeciendo á los sueños i á los presentimientos;

*Sistemáticos*, que juegan por pura especulación;

*Instuosos*, que sacrifican la avidéz al orgullo;

En fin, es tan variada la fisonomía moral de los jugadores, que seria imposible clasificarlos, pues las sensaciones contrarias que constantemente los agitan, destruyen hasta los tipos mas característicos.

El célebre Courville, famoso jugador del tiempo de Luis XIV, demasiado atrevido en las apuestas, habiéndose hecho millonario, jugaba al fin céntimos de peso.

El juego se remonta á la mas alta antigüedad.

Parece que los griegos fueron de los primeros tahúres conocidos; i de ellos aprendieron los judios despues de su dispersion.

El juego entre los romanos, alcanza á mucho tiempo antes de la destrucción de la República.

Segun Tácito, los primitivos germanos jugaban tambien, i era tan fuerte esta pasion entre aquellos hombres célebres, que se ponian á sí mismos en apuesta.

Los humanos jugaban la vida i se daban la muerte.

En Francia el juego empezó con toda su fuerza, i particularmente entre las clases pobres de la sociedad, bajo el reinado de Carlos VI.

I en aquel entonces, aquel pueblo que tenia tantas virtudes, fué por primera vez víctima de la disolucion i de la miseria.

Este vicio ha sido en todos tiempos muy perseguido por los Lejisladores, pero la lei ha sido impotente para corregirlo.

No obstante, se ha observado, que en los Estados donde el juego es prohibido, el número de los tahúres es menor.

Las clases elevadas que gozan de comodidades buscan retiros, para entregarse á este vértigo funesto i dominador, á donde no puede penetrar el ojo de la autoridad; pero los pobres a quienes esto no es fácil, concluyen por dejar el vicio por miedo de la sancion penal.

La prohibicion tiene, por otra parte, la ventaja de retirar á la juventud de los garitos, que asisten cuando el juego es permitido, en calidad de mirones, concipiendo por hacerse tahúres.

Consideremos ahora el juego bajo otro aspecto; ó mas bien á los jugadores.

Haci como dice el adagio "Jugadores de jugadores," es decir, jugadores hábiles.

Por estos, el juego á mas de ser una pasion es una especulacion.

Su objeto es ganar de cualquiera manera.

Si les da la fortuna, bueno; i si no, ellos aprenden toda especie de trampas á fin de vaciar el bolsillo del infenz que viene á su lado.

Estos tahúres, zorros astutos, leen en los gestos, en los movimientos i aun en las miradas de los que con ellos juegan sus emociones interiores, i á fin de ganaries, emplean todos los medios posibles de seducion.

Son jeneralmente conversadores, i su cháchara es agradable, ya por ser del color del tapete sobre donde ruedan los dados ó caen las cartas, esa magnífica invencion de Nicolas Pepin, puesta en accion en la Corte de Carlos V; ya porque casi siempre es amena la tertulia de aquellos rabuías que ante el brillo del oro, ni escuchan la voz de su conciencia, ni los lamentos de la infeliz familia á quien arruinan, ni ven las lágrimas de la triste esposa cuyo marido sucumbió á los golpes del pillaje.

De esta especie de jugadores hai en pequeña i alta escala, i segun la clase social á que pertenezcan, son mas ó menos hábiles, mas ó menos atrevidos en las apuestas.

Suelen andar solos, pero por lo regular forman compañías con los otros de su clase, entonces... Adios del que se les arrima, porque sera víctima de la destreza de estos buscadores admirables.

I como semejantes hombres no juegan sino sobre seguro, i con jente caudida ó menos entendida que ellos, porque de potencia á potencia se respetan, se deduce que á estos tahúres les corresponde perfectamente el bautismo de *Jugadores Cuasi-udrones*, que les daba el cardenal Mazzarini.

Hagamos para concluir el presente artículo una última observacion.

Entre las pasiones, la del juego, es la que menos placer proporciona.

Los tahúres jamas ven despejado el horizonte de su vida,

Hoy son ricos, mañana pueden ser pobres i al otro dia estar mendigos.

Esta consideracion los mantiene siempre en una expectativa que les aterra.

Indiferentes á cuanto les rodea, solo son sensibles á las ganancias i pérdidas que les proporciona su profesion.

I sucedé, aun cuando no con frecuencia, que si la suerte les da mal i son de mal carácter, concluyen por hacerse hasta borrachos.

Si nos propusiéramos hacer un cuadro completo del juego i sus consecuencias, la historia suministraría los cuadros paté-

ricos i aterradores, pero basta con lo dicho para comprender los resultados de esa mania que tantas desgracias ha proporcionado á los individuos i á las sociedades.

Ahora bien, respetando nuestras instituciones, cuáles serian las medidas que el Gobierno pudiera tomar para combatir el juego?

Cundinamarca ha dado ya un paso en este sentido, no concediendo accion judicial á los acreedores por deudas de juego.

I si la Asamblea próxima, impusiera fuertes contribuciones á los establecimientos de esta especie, que pudieran aplicarse á la Beneficencia, daría un paso muy avanzado en este sentido, que si bien no destruiría los garitos, al menos los reduciría considerablemente.

Teugase entendido que nosotros al tratar de los jugadores, aun cuando somos en absoluto enemigos del juego, solamente nos referimos á los tahúres de profesion, i en ninguna manera á los que juegan sin mas interes que el de distraerse en sus ratos de ocio.

CONSTANCIO FRANCO V.

(Del "Diario de Cundinamarca.")

El premio de la caridad.

No faltan novelas en la vida práctica. Son las doce del dia.

La escena, Broadway, en Nueva York.

Un pobre ciego hace esfuerzos por cruzar la calle al través de agitada multitud. Pero, así lo empujan, le interceptan el paso, le impiden los movimientos, i el infeliz en su desesperacion corre el peligro de ser estropeado por una magnífica carretela.

De improviso una jóven, hermosa por supuesto, i elegante por de contado, llena de encantos, adornada con muchas joyas, dulce i delicada como la miel, salta de la acera por donde iba luciendo sus encantos en el paseo, i al notar la situacion del pobre ciego, allí, en pleno dia, entre la atropellada multitud de Broadway, i con riesgo de su vida, aun mas, exponiendo su lujoso i elegante traje, se lanza sobre el insolente cochero de la magnífica carretela, deteniendo el caballo por la brida para el carruaje, i con airado ceño reconviene al auriga, i conduce al pobre mendigo salvándolo de ser derribado al suelo, pisoteado i estropeado.

Gloria á la jóven hermosa, al noble corazon femenino, á la verdadera heroína cristiana! Grande debe ser el premio de tu accion jenerosa.

Entre los transeuntes numerosos de esa calle célebre, pasaba á la sazón un elegante jóven que presencié el lance. Era un jóven riquísimo.

Iba silbando su aire favorito, cuando presencié la accion heroica de la hermosa jóven.

Al verla, se detuvo, cesó de silbar i empezó á meditar.

Meditó, pero no podemos decir lo que pensaba, porque no lo dijo á nadie.

Significó á la jóven heroica, que entró en el hotel Metropolitano, i él entró detrás.

Ella subió al salon de señoras, i él se quedó en la oficina del hotel.

Se informó de que la jóven vivía allí, i solicitó i obtuvo del dueño del hotel una presentacion.

Presentado, la galantéó.

Después le hizo una proposicion.

La jóven la aceptó, i se casaron.

I la noble i jenerosa jóven que salvó al pobre ciego de Broadway llegó á ser, por consecuencia de este suceso, la esposa de un millonario.

Esta novela encierra su propia moral.

Después que el hecho fué conocido se verificó una completa revolucion en Broadway.

Hoy el hombre mas ciego puede atravesar la calle impunemente, ahora no faltan nunca mujeres jóvenes para ayudarlos.

(De "El Mundo Nuevo")

Canta pasada por un comere ante á un pobre marido.

El Señor Don H.

A. B. y Comp. Debe

Por la castaña de su Señora.....	12 lb. 1 pie cub	\$ 15
Por ganchos para prenderse la id.....	1/2	1
Por flores para la id.....	1/2 p. c.	8
Por el copete rojo de terciopelo.....	1onz. 1/2 id.	2
Por un collar con relicario.....	7 lb. 1/2 id.	101
Por un aderezo.....	1/2 id.	200
Por el apretador.....	1/2 id.	6
Por un corpiño bordado.....	5 id.	12
Por una faja torca, de raso.....	2 id.	10
<b>TOTAL.....</b>	<b>35 id.</b>	<b>\$ 335</b>

NOTA.—Queda su Señora hasta la cintura, en breve le enviaré la correspondiente de la cintura á la cola.....

\* Como observarán nuestros lectores no bien está la Señora con solo 35 lb de peso, 1/2 pies cúbicos de volumen hasta la cintura, cuando el pobre marido está hasta el pescuezo con 35 lb.

Tráaslalo á los solteros.

Recuerdos.

A. B.

En la cumbre de este cerro  
Donde ciudades y villas  
Y otras tantas maravillas  
Miro y contemplo á su pie,  
Solo una imagen sublime  
Que me eucanta y me estacia  
Falta á la bella armonia  
Que ya en mi mente copié.

¿Porqué no asomas risueña  
En ese lindo paisaje,  
Que en su precioso follaje  
Seria un foco de ilusion?  
¿No sabes que tu presencia  
En esa natura bella  
Seria la mágica estrella  
Que da fuego al corazon?

En vano el hermoso valle  
Me brinda su panorama  
Si tu luz no se derrama  
Esmaltando su arrebol.  
En vano sus mil colores  
Le decoran sus colinas,  
Si en pinceladas divinas  
No te miro bajo el Sol.

Nada son esos matices  
Nada son esas ciudades  
Esas limpidas deidades  
Que desiumbran su interior.  
Esos campos, esos rios  
Esas vastas praderas,  
Si en ellas no estan deveras  
Tus destellos al redor.

Y ese canto de las aves  
Que ya en trinos y gorjeos  
En continuos voleteos  
Arrebatan la atencion.  
No es el eco deleitable  
De tu en canta "el prisionero"  
Con ese aire, ese salero  
Que dilata el corazon.

Qué vale que el viento suave  
Meciendo las blancas flores  
Elimine sus olores  
Y su néctar el gorrion;  
Si de tu boca el acento  
Y tu apacible sonrisa  
No juguetea con la brisa  
Que da al campo animacion.

Que él n ur aurio de la fuente  
Forme el himno campesino  
Que le entona peregrino  
La natura á su creador,  
Lo contemplo, me enagena  
Falta si tu melodía  
A completar la armonia  
En ese canto de amor.....

Y si recuerdo que un dia.....  
Allá del "cerro" en la cumbre  
Estuvimos á la lumbre  
De una llama divina,  
A mi vista el panorama

Que ahora veo estaciado  
Es un cuadro mal pintado  
Que no es del otro, rival.

Alajuelita, Enero 31 de 1873.

W.

ANUNCIOS.

Catalogo de las obras i utiles de escritorio recibidos ultimamente en la "Libreria de Guillermo Molira "Plaza principal Lado O."

DESPERTADOR EUCARISTICO, aumentado con la oracion al Sr. Sacramento por su pasion i muerte etc. etc. i el modo práctico i fácil de hacer confesion jeneral con lám. 1 t. 18 pasta de papel cortes dorados.....	\$ 00.40
DEVOCIONARIO PEQUEÑO compuesto para los niños, 1 tomito con lám. finas cortes dorados i estuche.....	00.25
DEVOTO FELIGRES, manual del cristiano para asistir con fruto á los oficios divinos; letra gorda 1 tom. en 12, cortes dorados.....	02.50
DICCIONARIO BIOGRAFICO universal, con la vida de los personajes históricos de todos los paises i todos los tiempos.—Nueva edicion, aumentada con muchos articulos, corregida con esmero, 1 tom. 4, buena pasta.....	07.00
DICCIONARIO de la lengua castellana, de la última edicion publicada por la academia española.—Aumentado con mas de 100,000 voces de artes i ciencias, entre ellas las mas usadas en América i muchas acepciones sacadas de los diccionarios mas modernos, con diccionario de rima i sinónimos. 1 tom. en folio buena pasta.....	09.50
DICCIONARIO francés-español i vice-versa, aumentado con mas de 20,000 voces de ciencias artes i oficios.—Con pronunciacion figurada de ambos idiomas 2 tom. 12, con mas de 2,000 pájinas, papel é impresion superior, pasta tela inglesa.....	08.50
DICCIONARIO ingles-español i vice-versa, aumentado con mas de 20,000 voces de ciencias, artes etc. et., con pronunciacion figurada en ambos idiomas. 2 tom. 12, mas de 2,000 pájinas, papel é impresion superior, tela inglesa.....	03.50
DICCIONARIO italiano-español i vice-versa, edicion muy aumentada i mejorada, con un estado de los verbos regulares é irregulares en ambos idiomas. 1 tom. 12, de unas 1,000 pájinas, tela inglesa.....	02.25
DICCIONARIO (nuevo) latino-español, aumentado con mas de 20,000 voces i otras tantas acepciones sacadas de los mejores diccionarios modernos.—Ademas lleva un vocabulario español. 1 tom. 4, buena pasta.....	05.00
DICCIONARIO de Teologia por Bergier, edicion aumentada con gran número de articulos nuevos intercalados en el texto, por Mon-Señor Donet Obispo de Montauban etc. etc. 4 tom. en 4.....	14.00
DIRECTORIO MORAL del Reverendo Padre Echarrri. 2 tomos, S.....	05.00
DOBLE ORDINARIO de la santa misa, en latin i castellano, i varias oraciones para unirse con el sacerdote etc. etc.—Edicion nueva, con la novena del Santísimo Sacramento con 36 láminas, cortes dorados pasta entera.....	00.60

**EJERCICIO COTIDIANO**, edicion aumentada con el quinario de la Pasion i novena al Santisimo Sacramento. 1 tom 18, holandesa, papel i cortes dorados..... 00.35

**ELEMENTOS DE MORAL**, extractados por L. M. de Zamacois. 1 cuad. en 12..... 00.25

Enciclopedia popular ó coleccion de los siguientes Manuales á 25 centavos cada uno

**MANUAL del Pintor**.

- del Capitalista.
- de Albañileria.
- de Egrina.
- del Sastre.
- de Fotografia.
- del Carpintero i Pastelero.
- Telegrafia eléctrica
- Arquitectura.
- Carpintero de muelles i edificios
- del Cultivo del algodón.
- Café, cacao, vainilla i tabaco.
- de Biografia i Bibliografia.
- Mecánica industrial.
- del Hojalatero i Lamparista.
- Jardinero i Arbolista.
- de Agricultura i ganaderia.
- Majica blanca.
- del Cobetero i Polvorista.
- Cultivo de añil i nopal.
- de Astronomia popular.
- del Cabo i Sarjento.
- Barnices.
- Cocinero i Cocinera.
- Flebo-tonianos ó sangradosores i dentistas.
- Agrologia.
- Veterinaria i equitacion.

**EUCOLOJIO ROMANO**, devocionario completo del piadoso feligrés, aprobado por el Ilustrisimo i Reverendisimo Arzobispo de Paris, 1 tom. 18, con láminas, pasta negra i cortes dorados..... 03.00

**EUCOLOJIO de los Colejios**, con el oficio de difuntos i semana santa: una coleccion selecta de letrillas i cánticos espirituales, mes de meditacion, varios modos de asistir á la santa misa i prepararse á la santa comunión, 1 tom. 18, con láminas, pasta negra cortes dorados..... 01.75

**FABIOLA** ó la Iglesia de las catacumbas. por el Cardenal Wisemann, nueva edicion, 2 tom. en 12, buena pasta..... 02.00

**FAMILIA REGULADA**, con doctrina de la sagrada escritura, i santos Padres de la Iglesia católica, por Frai Antonio Arbiol, con láminas 1 tom. en 8°, pasta entera..... 01.50

**FORMULARIO de los formularios de medicina**, que contiene un cuadro sinóptico de los medicamentos mas usados en la actualidad. El arte de recetar, nociones de farmacia.—Un formulario.—El memorandun terapéutico.—Contravenenos, i auxilios á los envenenados i asfixiados.—Un compendio de las aguas minerales, naturales i artificiales.—La farmacia homeopática i veterinaria, i gimnástica médica, 1 tomo grueso, en 8° á 2 columnas, pasta buena..... 06.00

**GENIO DE LAS BESTIAS**, Zoología pasional por A. Tounsenel, 1 tom. 8°, pasta entera..... 06.00

**GRAMÁTICA de la Academia**, Edicion aumentada con el pronuario de Ortografia, 1 tom. 12, tela inglesa..... 01.00

**GRAN (el) dia se aproxima**, ó cartas sobre la primera comunión, por Gaume, 1 tom. 18, tela..... 00.60

**GRANDISSON (el pequeño)** traduccion del francés, 2ª edicion, 1 tom. 18..... 00.60

**HISTORIA de Carlomagno**, 1 tom. 18, con láminas, planos i cortes dorados..... 00.60

**HISTORIA del reinado de los Reyes católicos Don Fernando i Doña Isabel**, por William L. Prescott, 1 tom. en 8°, con lám. HISTORIA de la Turquía, por Lamartine, con 30 láminas; 8 tomos en 12..... 16.00

**HISTORIA de los girondinos**, por el mismo, 4 tomos..... 08.50

**HISTORIA tradiciones i leyendas de las imágenes de la Virgen aparecidas en España**, 3 tomos. 8° mayor, muchas láminas mui finas, pasta buena, cortes dorados..... 21.00

**HORÆ DIURNÆ**, Breviarium romani etc. con stos. de España i Méjico, rúbricas coloradas etc., 1 tom. 8, letra gorda, pasta negra, cortes dorados i broche..... 05.00

(Continuará.)

**GRATIFICACION.**

A la persona que presente un caballo melado, azulejo, pequeño, de regular andadura, con marca al hierro semejante a la letra O con un arco á uno i otro lado. Este caballo estaba en Puntarenas, en el potrero de Don Saturnino Lizano, i allí lo entregaron el 22 de Enero con una silla de charol ribetenda de plata, á un hombre que se supuso enviado por el dueño.

La persona que presente dicho caballo con todo i montura, será gratificada con \$17, i por una ú otra cosa con \$8.50 cts., fuera de los costos. En Puntarenas podrán dirigirse á Don Guillermo Freer, i en San José á esta Imprenta.

3. v. 1.

**AVISO.**

En la PANADERIA del CARMEN, se compra café ya beneficiado, escojido ó sin escojer, de 1ª i 2ª clase.—Tambien se compra un caballo de silla para Señora que sea mui bueno.

**SE VENDE**

en la panaderia del Carmen

Pasas de Corinto mui frescas.  
Almendras frescas.  
Manteca en latas de cinco libras.

**Vinos esquisitos i comunes.**

Se hallan de venta en el almacen de Joaquin Fernandez.

10 v.—3.

**GRAN HOTEL.**

Con este nombre he abierto, desde el 1º del corriente mes, un nuevo establecimiento, en el que se dará un esmerado servicio, á precios equitativos.

Está situado al pié de la "Cuesta de Moras," casa de Don Manuel J. Carazo. Los naturales i extranjeros que tengan gusto por el buen servicio, ocurran al GRAN HOTEL.

Atendidas las dificultades que se presentan con motivo de los sirvientes, el que suscribe i su esposa están dedicados exclusivamente á la puntual administracion de este establecimiento.

Los viveres i demas accesorios que exige un establecimiento de esta clase, demandan fuertes gastos, que no he omitido para satisfacer en lo posible á las personas que me quieran favorecer.

San José, Enero 15 de 1873.

A. D. Carit.

**A LOS PADRES DE FAMILIA.**

Deseoso de circunscribirme á la enseñanza primaria metodizada segun el orden

observado en la Escuela Normal, i en armonía con el sistema adoptado en esta misma respecto á las asignaturas, he determinado establecer una escuela particular en un local perteneciente á la casa que habita D. Juan M. Carazo.

Las personas que juzguen conveniente el confiar sus hijos á mi direccion, pueden solicitarme en el local predicho; siendo los precios exijidos por cada educando proporcionales al tiempo i al trabajo empleado por mí en la enseñanza i en la administracion de esta. Si llegare á tener alumnos cuya inteligencia esté ya bien desarrollada en cuanto á lo concerniente á las materias de primera enseñanza, trabajaré diligentemente en transmitirles algunas nociones sobre las materias de segundo orden, especialmente sobre aquellas de mas inmediata aplicacion práctica.—El tiempo será el mismo que el empleado generalmente en las escuelas, pagando tres pesos por cada alumno.

Tal establecimiento se abrió el dia 20 del corriente.

San José, Enero 24 de 1873.

Diego Lobles.

**LA COSTARRICENSE**

**Fábrica de puros i cigarcos.**

En este Establecimiento se necesitan mui jeres que hagan cigarcos; estas seran pagadas á mejor precio que en cualquiera otra parte.

Las que se quieran contratar, dirijanse á Antonio Frias, en la pieza contigua la Botica del Águila.

En este establecimiento se hallan de venta los articulos siguientes:

- Conservas en lata.
- Codorniz frita.
- Conejo en salsa.
- Carne de vaca mechada.
- estofada.
- con tomate.
- carnero guisado con guisante.
- cordero asado.
- Chorizos en manteca.
- Jamon con tomate.
- guisante.
- Lomo de cerdo asado.
- Lengua de vaca estofada.
- Perdiz en salsa.
- Pichon frito.
- Salchichas fritas.
- Ternera estofada.
- mechada.
- Atun.
- Bonito en aceite.
- Besugo.
- Bacalzo á la viscaína.
- Salmon.
- Langosta.
- Ostiones.
- Coliflor.
- Galletas inglesa, americana i española.
- Puros habaneros de todas clases.
- Cigarcos habanos i del país.
- Frutas de todas clases en conserva.
- Vinagre de castilla.
- Cajas de herramienta para carpinteros.
- Sillas ó silleteras.

**NOTICE.**

I beg leave to inform my pupils who are taking English lessons, that in future the terms of payment agreed upon will be payable on the first of each month, whether or not said pupils take the number of lessons as stipulated.

San José, January 20. 1873.

James Anderson.

**EN VENTA**

Pianos verticales ingleses construccion á tornillo espresamente para nuestro clima, mui sonoros, sencillas sus máquinas i sumamente decentes i baratos.

San José, Enero 21 de 1873.

Manuel V. Dengo.

**IMPORTANTE.**

En la Cerveceria del Hospital hai mui buena Cerveza blanca, i negra, á un peso cincuenta centavos la docena de botellas, i á un peso veinticinco ca. si estas se devuelven. Tambien se vende por barriles á razon de un peso la docena.—Allí mismo se compran medias botellas á 25 cs. la docena.

San José, diciembre 14 de 1872.

**SIR SAMUEL BAKER,**

Descubridor del manantial del Nilo: sus viajes en Abisinia i la mayor parte del Africa.

Entre los problemas que, durante los dos últimos mil años, han constituido el objeto de las mayores investigaciones, ha ocupado siempre un lugar preminente el del manantial del Nilo—manantial que muchos viajeros de distincion han intentado en vano descubrir. Sin embargo, esta honorífica tarea ha sido al fin ejecutada por Sir Samuel Baker. En su obra intitulada "Rios de Abisinia que se unen al Nilo," i de el que apareció en el periódico de Londres, "The Times," el 24 de Octubre de 1867, una revista, él dice lo siguiente:

"Encargué al dragoman Michoma que se formase al albaquí de que yo era médico, i que, ademas de traer para los enfermos las mejores medicinas, me encontrara dispuestas á darles tambien gratuitamente mis consejos. No tardé en ver venir gran número de personas, i les proporcioné una cantidad de las Pildoras Holloway. Estas son mui útiles para los exploradores, porque poseyendo verdaderas calidades purgativas, producen en el paciente un efecto innegable i le convencen así de su valor. Ademas el ser tan portátiles dichas Pildoras es una ventaja incontestable, pues pueden llevarse en cajitas de hoja de lata i administrarse en dosis infinitesimales de una á diez Pildoras, segun la edad del enfermo. Yo tenia un cajon provisto de una infinidad de drogas; i me molestaban frecuentemente las mujeres arabes, que mui á menudo padecen esterilidad.

El párrafo que precede demuestra que, aunque obra en poder de Sir Samuel Baker una caja llena de los medicamentos mas conocidos, él fué de parecer que, como viajero en tierras lejanas, le convenia no carecer de una buena provision de las Pildoras Holloway, de las cuales por consiguiente llevó consigo una cantidad abundante, que él i Lady Baker distribuyeron, con mucho provecho, á su comitiva, así como á cientos de árabes i otra jente, á su paso por los desiertos del Africa i por los paises comarcanos.

De los misioneros establecidos en China, India, Africa i América se han recibido numerosos certificados relativos á las propiedades inapreciables de las mencionadas Pildoras en esos casos en que los remedios ordinarios dejan de lograr el fin deseado, i especialmente en los de impureza de la sangre, debilidad fisica i desarreglos del higado i estómago. Los espresados documentos atestiguan así mismo el hecho de que, en la curacion de las heridas antiguas, las llagas, i las úlceras, el Ungüento Holloway obra frecuentemente como por encanto sobre millares de los sobres indijenas, los cuales, sin el uso de este bálsamo, cederian las mas veces á los males que los atacan.

**TRASLACION.**

El que suscribe avisa al público que ha trasladado su oficina á la casa de su residencia, frente á la Botica del Licenciado Don Bruno Carranza, donde le encontrarán á todas horas, ofreciendo á las personas que se dignen honrarle con su confianza, la puntualidad i esmero con que ha servido siempre á sus parroquianos.

San José, Enero 17 de 1873.

C. H. VAN PATTEN.

IMPRESA DE LA PAZ.—Calle de la Cárcel.